

11 Le monument aux morts



Le monument aux morts de La Force est une authentique œuvre d'art. Voulu dès 1916 par le Docteur Clament alors maire de la commune, ce monument a été commandé à un sculpteur parisien, Gabriel Forestier en février 1924.

Auteur du monument de Bergerac et d'Eymet, ville dont il est originaire, il présente la maquette dévolue à Laforce en septembre 1924. La pierre d'Euville (Meuse) à grains brillants est choisie comme pierre de taille. Gabriel Forestier exposera son œuvre au Salon des artistes français à Paris avant de la livrer à la commune à la fin de l'année 1924. Il obtiendra la médaille d'argent pour cette sculpture dont on récompense la recherche de la simplicité et le dépouillement.



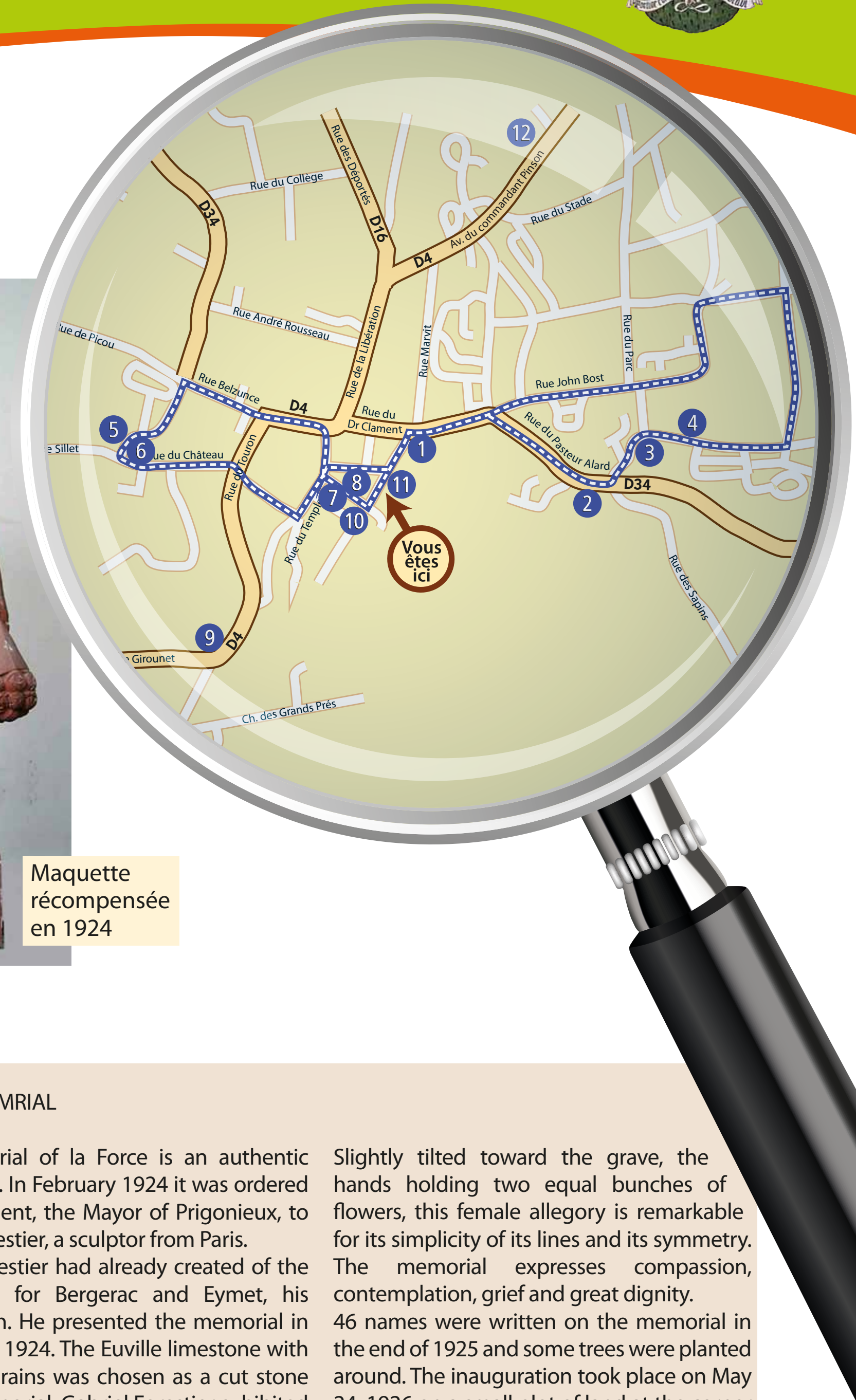
Allégorie féminine

Légèrement inclinée vers une tombe, les mains portant deux bouquets d'égal volume, cette allégorie féminine est remarquable par la simplicité de ses lignes et sa symétrie. Elle exprime la compassion, le recueillement, le deuil et une grande dignité.

L'emplacement prévu consiste en un petit carré de terrain situé sur l'angle des Allées et de la route départementale n°34 de Bergerac à Montpon. Au dernier trimestre 1925 on réalise l'inscription des 46 noms de soldats morts et on plante les arbres nécessaires à l'entourage du monument. L'inauguration aura lieu le 24 mai 1926. Le monument a été déplacé dans un lieu de mémoire face à la mairie en octobre 2009.



Maquette récompensée en 1924



LO MONUMENT ALS MÒRTS
 Lo monument als mòrts de La Fòrça es una autentica òbra d'art. Volgut tre 1916 per lo Doctor Clament conse de la comuna, aquel monument fuguèt realizat en 1924 per l'escultor parisenc Gabrièl Forestier originari de Dordonha. Medalha d'argent al Salon dels Artistas Francés, aquela allegoria femenina, leugièrament clinada sus un tombèl, las mans portant dos ramelets de volum egal, es remarcabla per la simplicitat de sas linhas et son despolhament. Exprimís la pietat, lo reculhiment, lo dòl e una granda dignitat. Inaugurada en 1926, fuguèt desplaçada dins aquel luòc de memòria en fàcia de l'ostal de la comuna en octòbre de 2009.



THE MEMOMRIAL
 The memorial of la Force is an authentic piece of art. In February 1924 it was ordered by Dr Clament, the Mayor of Prigonieux, to Gabriel Forestier, a sculptor from Paris. Gabriel Forestier had already created of the monument for Bergerac and Eymet, his native town. He presented the memorial in September 1924. The Euville limestone was chosen as a cut stone for the memorial. Gabriel Forestier exhibited his work at the Exposition of French Artists in Paris before bringing it to the town at the end of 1924. His sculpture was rewarded with silver medal for simplicity and sobriety. Slightly tilted toward the grave, the hands holding two equal bunches of flowers, this female allegory is remarkable for its simplicity of its lines and its symmetry. The memorial expresses compassion, contemplation, grief and great dignity. 46 names were written on the memorial in the end of 1925 and some trees were planted around. The inauguration took place on May 24, 1926 on a small plot of land at the corner of Main Avenue and the road N° 34 Bergerac - Montpont. The monument was moved to its new place in front of the town hall in October 2009.



Nos partenaires

